

**BURDINBIDEAREN EUSKAL
MUSEOAREN FUNDAZIOA
FUNDACIÓN DEL MUSEO
VASCO DEL FERROCARRIL**

“TREN BIDEA” Argazki lehiaketarako oinarriak
Bases para el concurso fotográfico “TREN BIDEA”

Argizaiola lehiaketa sailkapenerako baliagarria
Clasificatorio para el certamen Argizaiola





“TREN BIDEA” Argazki lehiaketarako oinarriak

Argizaiola lehiaketa sailkapenerako baliagarria

1.- LEIHAKETAREN HELBURUA

Burdinbidearen Euskal Museoaren Fundazioak, Azpeitiko Tren Museoeko instalazioetan antolatzen dituen bere aktibitate programa barruan, “Tren Bidea” 1. argazki lehiaketa iragartzen du.

2.- GAIAK

Euskal Herriko trenbide sarearen trenak.

3.- PARTE-HARTZAILEAK

Adin nagusiko eta lurralde nazionalen bizi den edozeinek parte hartu ahal izango du. Parte-hartzaile bakoitzak bi banakako argazki aurkeztu ahal izango ditu. Argazkiak trenbidearekin lotuta egongo dira eta ezin izango dira beste lehiaketa batean lehenik sarituak izan. Egileak aurkeztutako argazkien egile bezala aitortuko dira.

4.- TEKNIKA, FORMATOA ETA ARGAZKI KOPURUA

Argazkiak kamara digital batekin egingo dira, teknika askea. Irudien prozesaketa, honetarako erabiltzen den edozein programa informatikorekin egin ahal izango da, kolore, z/b edo biratuan izan daitezke.

Argazkiren batek marka, copyright edo bere egilearen erreferentziaren bat egiten duen sinaduraren bat izan ezker, lehiaketan ez dira onartuak izango.

Argazkiak derrigorrez 30 x 45 zm-ko formatuan inprimatuta ekarri beharko dira, formatu bertikal edo horizontalean.

Ezin izango dira inolako oinarrietan muntatu, ezta kartulinar ere eta ezingo dira kiribilduta aurkeztu.

CD batean ere emango dira, .jpg formatu digitalean, 300ppp-ko erresoluzioan.

Argazki bakoitzaren atzealdean parte-hartzaile bakoitzak aukeratutako izengoitia eta obraren izenburua jarriko dira. Argazki bakoitza gutun itxi batekin batera ekarri behar da, gutuna aukeratutako izengoitiarekin identifikatuta egongo da eta bere barnean orri bat egongo da honako datuekin:

- Argazkiaren izena
- Argazkiaren zenbakia
- Egilearen izen eta abizenak
- Parte-hartzailearen DNI zenbakia
- Harremanetan jartzeko telefonoa eta helbidea
- Argazkia atera den lekuaren izena.
- Parte-hartzailearen posta elektronikoa (e-mail).

Eskutatuko datu pertsonalak, “Tren Bidea” lehiaketara aurkeztzen diren argazkiekin batera, Burdinbidearen Euskal Museoaren Fundazioa fitxategi batetara gehituko dira, honen helburua aipatutako lehiaketa honen parte hartzeak dakartzan ekintzak burutzea delarik. Interesa duenak bere datuak ikusteko zuzentzeko eta ezetzatzeko eskubidea gauzatu ahal izango du honako helbidera idatziz zuzenduta:

C/Julian Elorza, 8 - 20730 Azpeitia (Gipuzkoa)

Email: museoa@bemfundazioa.org

5.- ARGAZKIAK AURKEZTEKO EPEA

Argazkiak honako helbidean aurkeztu edo kostu gabe honako helbidera bidali daitezke postaz:

Fundación del Museo Vasco del Ferrocarril/Burdinbidearen Euskal Museoaren Fundazioa.

Argazkiak 2012-ko Irailak 21 baino lehenago bidali beharko dira, gutunean “Tren Bidea” Burdinbidearen Euskal Museoaren Fundazioa adieraziz.

Korreo bidez bidaltzen diren argazkietan, zigiluaren data hartuko da aurkezpen data modura.

6.- ARGAZKIEN ITZULPENA

Saritutako lanak Burdinbidearen Euskal Museoaren fundazioaren eskuetan geratuko dira, berainganako eskubide guztiekin geldituko direlarik, ondoren helburu kultural eta artistikoarekin erabili ahal izateko. Betiere egilearen izena aipatuz eta jabetza Intelektualaren Legeak aipatzen duena jarraituz.

Sarituta ez dauden argazkien itzulpena erakusketa amaitu edota hau beste edozein lekutan egiten bada, berau amaitutakoan izango da, beraiek jasotzeko egun eta lekua www.bemfundazioa.org web orriaren bidez jakinaraziko delarik. Epe barruan jasotzen ez diren horiek egileari bueltatuko zaizkio. Saritu ez diren argazkien itzulpenaren gastuen kargu organizazio bera egingo da.

7.- EPAIMAHAIA

Epaimahaia Burdinbidearen Euskal Museoaren Fundazioak izendatuko du eta aukeratutako lanaren epaia apelaezina izango da, bertan Burdinbidearen Euskal Museoaren fundazioko ordezkari bat egongo da.

Epaimahaiaren epaia 2012ko urrian jakinaraziko da. Pertsona berak ezingo du sari bat baino gehiago jaso. Ezingo da saririk hutsik geratu.

Epaimahaiak 3 sarietara aurkeztuko diren 50 argazki finalista aukeratuko ditu.

8.- SARIAK

- 1. SARIA: 800 euro + diploma
- 2. SARIA: 500 euro + diploma
- 3. SARIA: 300 euro + diploma

Sari bakoitzaren zenbatekoari indarrean dagoen legegintzako zerga atxikipena ezarriko zaio.

Informazio gehiago: www.bemfundazioa.org

9.- ESKUBIDEAK

Saritutako lanak Euskal Museoaren Fundazioren eskuetan geratuko dira, bai erakusketa eta dibulgazio lanetan hainbat euskarrietan editatu ahal izango dituelarik Euskal Museo Fundazioak beti ere egilearen izena aipatuz.

Saritutako lanekin eta aukeratutako beste 47 lanekin Euskal Museoaren Fundazioak erakusketa bat eta bertarako katalogo bat egingo ditu egilearen izena aipatuz.

Ez da hirugarren bati dagokion argazkirik onartuko. Beraz, argazki lehiaketatik kanpo geratuko da hirugarren baten jabetza intelektuala hausten duen edozein argazki.

10. POSTA-TRUKE ETA ITZULPENAK

Antolatzaileek lanen erabileran arreta eta kontu handia izango dute, organizazioak ez du bermatzen beraien borondatez at argazkiak galdu edo hondatu ezker. Egoki babestuta bidaltzea gomendatzen da.

Partehartzaile bakoitza izango da hirugarren baten eskubideak ukatzearen gerta litezkeen erreklamazio guztien arduradun bakarra, honen barruan sartuz mugarik gabeko jabetza industrial edo intelektualeko lege jabetza eta irudi-eskubideak, eta Euskal Museoaren Fundazioa kalterik gabe utziko duela hitz ematen du.

Beharra izan ezker antolakuntza batzordeak beregan hartzen du oinarriak aldatzeko ahalmena, eta era berean ahalmena du oinarrietan ez datorren edozein gertakizun konpontzeko.

Lehiaketan parte hartzeak oinarrien onarpena adierazten du.

11. ARGIZAIOLA

Lehiaketa honek Argizaiola lehiaketan parte hartzen du.



Bases para el concurso fotográfico “TREN BIDEA”

Clasificatorio para el certamen Argizaiola

1.- FINALIDAD DEL CONCURSO

La Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril convoca el 1º Concurso fotográfico “Tren Bidea” dentro de su programa de actividades organizadas en las instalaciones del Museo del Tren de Azpeitia.

2.- TEMÁTICA

Retratar el ferrocarril dentro de la red viaria del País Vasco.

3.- PARTICIPANTES

Podrán participar toda persona mayor de edad residente en el territorio nacional. Cada concursante podrá presentar un máximo de dos fotografías individuales. Las obras estarán relacionadas con el ferrocarril y no podrán haber resultado premiadas en otros concursos. Los autores se declararán autores de las fotos presentadas.

4.- TÉCNICA, FORMATO Y NÚMERO DE FOTOGRAFÍAS

Las fotografías se realizarán cámara digital y técnica libre. Podrán ser editadas con cualquier programa habitual para el procesamiento informático de imágenes, aceptando su entrega en color, B/N o virado.

Las fotografías que presenten algún tipo de marca, copyright o firma que haga referencia a su autoría, no serán admitidas en el concurso.

Las fotografías deberán ser presentadas obligatoriamente impresas en papel en un formato de 30 x 45 cm en formato vertical o apaisado.

No deberán ir montadas sobre ningún soporte, ni cartulina, ni tampoco se podrán presentar enrolladas.

Se entregarán también en CD formato digital -jpg con una resolución de 300 ppp-

Al dorso de cada fotografía se hará constar el seudónimo elegido por el participante y el título de la obra. Cada foto irá acompañada de un sobre cerrado identificado con el seudónimo y contendrá en su interior una hoja con los siguientes datos:

- Título de la obra
- Número de la fotografía
- Nombre y apellidos del autor
- D.N.I. del participante
- Domicilio y teléfono de contacto
- Lugar donde se ha tomado la fotografía ha sido realizada
- Correo electrónico del participante (e-mail).

Los datos personales solicitados junto con las obras presentadas al concurso fotográfico “Tren Bidea” serán incorporados a un fichero titularidad de la Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril, cuya finalidad es realizar las actuaciones derivadas de la participación en la mencionada convocatoria. Los interesados podrán ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación dirigiéndose por escrito a la dirección:

C/Julian Elorza, 8 - 20730 Azpeitia (Gipuzkoa)
Email: museoa@bemfundazioa.org

5.- ENTREGA Y PLAZO DE PRESENTACIÓN

Las fotografías podrán ser presentadas o remitidas por correo postal y libre de gastos a la siguiente dirección:
Fundación del Museo Vasco del Ferrocarril/Burdinbidearen Euskal Museoaren Fundazioa.

Las fotografías deberán enviarse antes del 21 de septiembre de 2012 indicando en el sobre “Tren Bidea” Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril.

Para aquellas fotografías enviadas por correo, se considerará como fecha de presentación la del matasellos.

6.- DEVOLUCIÓN FOTOGRAFÍAS

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrá utilizarlas posteriormente con fines culturales y artísticos, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.

La devolución de las fotografías no premiadas se hará a partir de la finalización de su exposición y posible itinerancia, siendo comunicado a través de la web www.bemfundazioa.org las fechas y lugar de recogida. Aquellas que no sean retiradas en el plazo previsto serán devueltas a su autor. La organización correrá con los gastos de envío de devolución de las fotografías no premiadas.

7.- JURADO

La Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril designará el jurado que emitirá su fallo inapelable sobre las obras seleccionadas, estando presente un representante de la Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril.

El fallo del jurado se comunicará en el mes de octubre de 2012. La misma persona no podrá recibir más de un premio. Ningún premio podrá declararse desierto.

El jurado seleccionará 50 fotografías finalistas que optarán a los tres premios.

8.- PREMIOS

- 1º PREMIO: 800 euros + diploma
- 2º PREMIO: 500 euros + diploma
- 3º PREMIO: 300 euros + diploma

Al importe de cada uno de los premios se le aplicará la retención prevista en la vigente legislación tributaria.

Más información: www.bemfundazioa.org

9.- DERECHOS

Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril, que podrá utilizarlas a efectos de exposición y divulgación mediante los soportes que edite la Fundación del Museo Vasco del Ferrocarril mencionando el nombre del autor.

Con las obras premiadas y las 47 obras seleccionadas, la Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril realizará una exposición y un catálogo para la misma mencionando el nombre del autor.

No se aceptarán fotografías cuya propiedad intelectual corresponda a terceros. Por tanto, quedará excluida del concurso toda fotografía que infrinja los derechos de propiedad intelectual de terceros.

10. CORRESPONDENCIA Y DEVOLUCIONES

La organización pondrá el máximo esmero en el trato de las obras, declinando toda responsabilidad en caso de deterioro o extravío por causas ajenas a su voluntad. Se recomienda sean remitidas convenientemente protegidas.

Cada participante será el único responsable de las reclamaciones que se produjeran por la vulneración de cualesquiera derechos de terceros, incluyendo sin carácter limitativo derechos de propiedad intelectual o industrial y derechos de imagen, y se compromete a dejar indemne a la Fundación del Museo Vasco de Ferrocarril.

La organización se reserva la capacidad de cambiar las bases si fuera necesario, así mismo queda facultada para resolver cualquier contingencia no prevista en las bases.

Participar en el concurso implica la aceptación de estas Bases.

11. ARGIZAIOLA

Este concurso es clasificatorio para el certamen Argizaiola.



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACIÓN AGRUPACIONES FOTOGRÁFICAS DEL PAÍS VASCO

ARGIZAIOLA LEHIAKETA

OINARRIAK

PAPEREAN / ZURIBELTZEAN EDO KOLORETAN

TALDEAK

EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEko partaide diren guztiek esku ahal izango dute, hala nahi izanez gero eta ondorengo baldintzak betetzen badituzte:

1.- FEDERAZIOAK BABESTUTAKO argazki lehiaketaren bat antolatzea.

2.- Federazioari urteroko kuota ordainduta izatea.

3.- Antolatzen duten lehiaketarentzat babesa eskatzean, ARGIZAIOLA LEHIAKETAn parte hartu nahi dutela ohartarazi beharko dute, eta 1. eta 2. baldintzak bete. OINARRIETAN NABARMEN AGERTUKO DA " ARGIZAIOLA LEHIAKETAREN SAILKAPENERAKO BALIAGARRIA" esaldia eta lehiaketa horren oinarri orokorrak ere argitaratuko dira.

4.- Las Agrupaciones remitirán a la Federación una copia del acta del jurado, indicando nombre, dirección, e-mail y teléfono de los clasificados.

ARGAZKILARIAK

Euskal Herriko bizilagunak izango dira (Nafarroa eta Iparraldea barne hartuta) eta ondorengo baldintza hauek bete beharko dituzte:

1.- ARGIZAIOLA LEHIAKETA OSATZEN DUTEN LEHIAKETETATIK EDOZEINETAN KATEGORIA BAKOITZETAN LEHEN HIRU LEKUEN artean egotea, urte bakoitzean.

2.- Sailkapenerako baliagarri diren lehiaketak amaitu eta gero (urte naturalaren epearen barruan) argazkilari bakoitzak GEHIENEZ ere BOST argazki aurkez ditzan gonbitea egingo du Federazioak (40 x 50 zmk kartulinan eta ezarrea askean) GAIA LIBREA. Gonbidapenak lortu diren lehiaketetan saritutako argazkiak ere sar daitezke.

Argazkilari bakoitzak gehienez ere hiru gonbidapen jaso ahal izango ditu, eta beraz, gehienez ere hamabost argazki aurkeztu ahal izango ditu Argizaiola Lehiaketara.

GONBIDAPEN HORIEI ERANTZUNEZ JASOTZEN DIREN ARGAZKIEK HARTUKO DUTE PARTE ARGIZAIOLA LEHIAKETAN.

Epaimahaiak, ARGIZAIOLA SARIA IZENEZ IZENDATUKO DEN LEHEN SARI BAT aukeratuko du eta aukeratutako gai eta prozeduren arabera azpimarratzeko modukotzat joz gero, egoki dion adina accesit.

Emaitza Federakuntzaren WEB orrialdean argitaratuko da. Lehiaketaren irabazlea garaikur berezi bat eta 600 euro jasoko ditu.

Horrez gain, Epaimahaiak beste argazki batzuk ere aukeratuko ditu, guztira HOGEITA HAMAR gutxienez, eta horiekin ERAKUSKETA IBILTARIA egingo da, kasu bakoitzean erabakiko den estatu mailako eta atzerriko aretoetan zehar. Erakusketa ibiltaria osatuko duten argazki horiek, FEDERAZIOAREN FOTOTEKARA joango dira erakusketa amaitutakoan, gehienez ere, egile bakoitzaren bi lan, eta horretarako, argazki horiek dohaintzan emateko konpromisoa hartzen dute argazkilariak.

Lehiaketara aurkeztu diren argazkien bereizketa batekin CDROM bat emango zaio partaide bakoitzari; horretarako NAHITAEZKO ekarri behar da CD bat bereizmen handiko aurkeztutako argazkiekin (300 ppp).

ARGIZAIOLA LEHIAKETAREN sariak Federazioak antolatutakoduen bazkari batean emango dira eta nahi duten lehiakide eta argazkizale guztiek parte hartu ahal izango dute bertan. Ekitaldi berean Federazioaren beste aipamen batzuk, FIAP saria e.a., banatuko dira.

CERTAMEN ARGIZAIOLA

BASES

PAPEL / BLANCO Y NEGRO O COLOR

AGRUPACIONES

Podrán participar todas aquellas, pertenecientes a la FEDERACIÓN DE AGRUPACIONES FOTOGRÁFICAS DEL PAÍS VASCO, que así lo deseen y cumplan los siguientes requerimientos:

1.- Que convoquen un concurso fotográfico PATROCINADO POR LA FEDERACIÓN.

2.- Tengan abonada la cuota anual a la Federación.

3.- Al solicitar el patrocinio de su concurso, deberán advertir que desean participar en el TROFEO ARGIZAIOLA y cumplir con los requisitos 1 y 2. EN SUS BASES SE INDICARÁN DE FORMA DESTACADA "CLASIFICATORIO CERTAMEN ARGIZAIOLA" y publicarán las bases generales del mismo.

4.- Las Agrupaciones remitirán a la Federación una copia del acta del jurado, indicando nombre, dirección, e-mail y teléfono de los clasificados.

FOTÓGRAFOS

Serán residentes en el País Vasco (incluido Navarra e Iparralde) y reunir las siguientes condiciones:

1.- Quedar clasificado en uno de los TRES PRIMEROS LUGARES DE CADA CATEGORÍA EN CUALQUIERA DE LOS CONCURSOS QUE INTEGREN EL CERTAMEN ARGIZAIOLA, en cada año natural.

2.- Una vez finalizados los concursos clasificatorios (dentro del periodo de año natural) la Federación invitará a dichos fotógrafos a presentar un MÁXIMO de CINCO fotografías cada uno (sobre cartulina 40 x 50 cm y con colocación libre) TEMA LIBRE, no presentadas al Certamen Argizaiola en anteriores ediciones. Se podrán incluir las fotografías premiadas en los Concursos en los que se han obtenido las invitaciones.

Cada fotógrafo solo podrá optar a un máximo de tres invitaciones y por lo tanto presentar al Certamen Argizaiola un máximo de quince fotografías.

LAS FOTOGRAFÍAS QUE SE RECIBAN EN RESPUESTA A ESTAS INVITACIONES, SERÁN LAS QUE PARTICIPEN EN EL "CERTAMEN ARGIZAIOLA".

Reunido el Jurado escogerá un PRIMER PREMIO QUE SERÁ DENOMINADO TROFEO ARGIZAIOLA y cuantos accesit estime oportuno en virtud de temas y procedimientos que merezcan ser destacados.

El resultado se publicará en la WEB de la Federación. El ganador del Certamen recibirá un trofeo original y un premio de 600 euros.

El Jurado escogerá otras fotografías, hasta completar un número no inferior a TREINTA, con las que se formará una EXPOSICIÓN ITINERANTE por las salas nacionales y extranjeras a determinar en cada caso. Estas fotografías que compondrán la exposición itinerante, al finalizar la misma un máximo de 2 por autor, pasarán a formar parte de la FOTOTECA DE LA FEDERACIÓN, para lo cual los fotógrafos participantes se comprometen a ello en donación.

A cada participante se entregará un CD-ROM con una selección de las fotografías presentadas al Certamen, para lo que es IMPRESCINDIBLE que se aporte un CD con las obras participantes en el Certamen, en alta resolución (300 ppp).

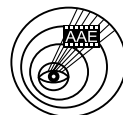
Los premios del CERTAMEN ARGIZAIOLA se entregarán en el transcurso de una comida que organizará la Federación y en la que podrán participar cuantos concursantes y aficionados lo deseen. En el mismo acto se entregarán otras distinciones de la Federación, FIAP, etc.



Antolatzailea / Organiza:

 **BURDINBIDEAREN EUSKAL
MUSEOAREN FUNDAZIOA**
FUNDACIÓN DEL MUSEO
VASCO DEL FERROCARRIL

Laguntzaileak / Colaboran:



AZPEITIKO ARGAZKI ELKARTEA

